

Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Studi letterari filologici e linguistici

Cultura come Cibo

Convegno Internazionale Interdisciplinare
21 - 22 - 23 Gennaio / January 2015

Nel momento in cui fioriscono molteplici iniziative legate al cibo, in questo Convegno il cibo a cui si fa riferimento è la cultura nella sua accezione più ampia e interdisciplinare. Quella del cibo è qui una metafora, e ci si intrattiene da diverse prospettive sulla centralità della cultura.

Il sapere come dice Dante nel «Convivio» è indispensabile vivanda. La cultura è nutrimento dello spirito e grazie ad essa trova una elaborazione, un raffinamento e un senso qualsiasi ambito dell'agire umano, nei riti e nella letteratura, nell'identità e nei settori della cultura materiale, dal modo in cui ci nutriamo al modo in cui ci orniamo.

As Food Studies and, more in general, a "food discourse" have, in recent times, become almost a staple of contemporary culture, this Conference addresses the issue of culture itself as a source of nourishment. Food will thus be discussed as a metaphor conducive to a multidisciplinary approach to learning and creative processes.

In Dante's Convivio knowledge is, precisely, a form of nourishment. Accordingly, the Conference will approach culture not only as a refinement of the individual, but as an all-encompassing strategy for producing meaning, touching on every aspect of human life: from rituals to the arts, from historical self-representations to forms of popular culture, and to the contemporary re-negotiations of material habits in our consumerist societies.

Cultura come cibo

Università degli Studi di Milano
Dipartimento di Studi letterari filologici e linguistici

21 - 22 - 23 Gennaio / January 2015

Convegno Internazionale Interdisciplinare

SALA NAPOLEONICA, Via Sant' Antonio 12 Milano, Italia

Responsabili scientifici BEATRICE BARBIELLINI AMIDEI e MARTINO MARAZZI

info: beatrice.barbiellini@unimi.it martino.marazzi@unimi.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI,
FILOLOGICI E LINGUISTICI



MERCOLEDÌ' 21

- 9,30 ALESSANDRO GHISALBERTI (Università Cattolica)
"Il cibo come metafora della sapienza: gentilezza e nobiltà, umanesimo e felicità nel Convivio di Dante"
- 10,30 GIULIANO BOCCALI – CINZIA PIERUCCINI (Università degli Studi di Milano)
"L'educazione del poeta" e "Il convivio e le molte arti dell'India antica"
- 11,30 ALESSANDRO VESCOVI (Università degli Studi di Milano)
"Cibo e modernità: nulla di nuovo"

GIOVEDÌ' 22

- 9,30 ELIDE CASALI (Università di Bologna)
"L'albero del tempo. Astrologia e pronosticazione: forme letterarie e livelli di cultura nell'Italia della prima età moderna"
- 10,30 GIOVANNI KEZICH, ANTONELLA MOTT (Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina, San Michele all'Adige)
"Cosa si mangia nel Paese di Cuccagna?"
- 11,30 VICTOR I. STOICHITA (Università di Friburgo)
"Come assaporare un dipinto"

VENERDÌ' 23

- 9,30 JANE TYLUS (New York University)
"Briciole di Santa Caterina"
- 10,30 SEBASTIANO MARTELLI (Università degli Studi di Salerno)
"Dalla fame alla cultura. Gli illuministi meridionali e il progetto per un Mezzogiorno verso la modernità europea"
- 11,30 SIMONE CINOTTO (Università degli Studi di Scienze Gastronomiche, Pollenzo)
"La cucina italoamericana: cibo, cultura e società nella diaspora italiana in America"